

INDICE

La rivista di Arablit, anno VI, numero 12, dicembre 2016

ARTICOLI

- Alessandro Columbu, *Representations of Female Eroticism in Zakariyyā Tāmir: The Women's Revolution from Object to Subject* 7
- Arturo Monaco, *Ispirazione romantica e sperimentalismo surrealista in due raccolte poetiche del siriano 'Alī al-Nāṣir (1890-1970): al-Ḍamā' (1931) e Suryāl (1947)* 29
- Maria Avino, *Ṣāliḥ Bā 'Āmir racconta la recente storia di al-Mukallā* 51
- Fernanda Fischione, *Situare la protesta: i luoghi e lo spazio del politico nel rap palestinese* 71

RECENSIONI

- Mervat F. Hatem, *Literature, Gender, and Nation-Building in Nineteenth-Century Egypt. The Life and Works of 'A'isha Taymur* – Mariangela Masullo 91
- Martina Censi, *Le Corps dans le roman des écrivaines syriennes contemporaines. Dire, écrire, inscrire la différence* – Fernanda Fischione 94
- Omar Fertat (s.l.d.d.), *L'Autre et ses représentations dans la culture arabo-musulmane* – Angela Daiana Langone 98
- Yāsīn al-Ḥāḡḡ Ṣāliḥ, *Bi 'l-ḥalāṣ yā ṣabāb! 16 'ām^{an} fī 'l-suḡūn al-sūriyyah* – Arturo Monaco 104

ELENCO DEI COLLABORATORI 111