



Hanno collaborato a questo numero

Ada Barbaro: docente a contratto di Traduzione Arabo-Italiano presso la Facoltà di Interpretariato e Traduzione, UNINT – Università degli Studi Internazionali di Roma.

Alessandro Buontempo: docente a contratto di Letteratura araba presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara.

Francesco De Angelis: ricercatore TD di Lingua e letteratura araba presso il Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e della Comunicazione Interculturale, Università degli Studi di Milano.

Elvira Diana: professore aggregato di Lingua e letteratura araba presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara.

Cristina Dozio: dottoranda in Studi linguistici, letterari e interculturali in ambito europeo ed extra-europeo presso il Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e della Comunicazione Interculturale, Università degli Studi di Milano.

Arturo Monaco: dottorando in Civiltà, culture e società dell’Asia e dell’Africa presso l’Istituto Italiano degli Studi Orientali – ISO, Sapienza Università di Roma.

Fatima Sai: dottoranda in Vicino Oriente e Maghreb. Specificità culturali e relazioni interculturali presso il Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.

Paola Viviani: professore associato di Lingua e letteratura araba presso il Dipartimento di Scienze Politiche “Jean Monnet”, Seconda Università degli Studi di Napoli.